

## ► Nieuwsbrief

### Uitstap naar Luik

- *La Boverie: tentoonstelling 21 Rue La Boétie*
- *Stadscentrum en/ of kerstmarkt*



**Op donderdag 8 december**

### Programma

- 08.00 u. Vertrek van uit Zoersel met een comfortabele luxe bus. ★★★★★
- 10.00 u. Koffie met koffiekoek
- 10.45 u. - 12.45 u. Bezoek aan de tentoonstelling 21 rue de la Boétie in museum La Boverie
- 12.45 u. 3 gangen kwaliteitslunch
- 14.30 u. - 18.00 u. Vrije keuze
- Rondrit door Luik plus stadswandeling
  - De kerstmarkt
- 20.00 u. Voorzien uur van aankomst in Zoersel
- .....

### Praktische info

- **Wanneer:** donderdag 8 december
- **Prijs:** 72 € exclusief dranken
- **Inschrijven:** zo snel mogelijk via een e-mail aan [neos.zoersel@gmail.com](mailto:neos.zoersel@gmail.com) uiterlijk **vóór zondag 6 november**
- **Betaling bij inschrijven**  
op rekening BE43 3631 4860 9801 van Neos Zoersel met Luik
- Bij onvoldoende inschrijvingen kan de uitstap worden geannuleerd en de betalingen teruggestort.
- Als de vraag het aanbod overstijgt geldt de datum van betaling voor het toekennen van de plaatsen.

**NEOS Zoersel**



Korenbloemlaan 44  
2980 Zoersel

E-mail: [neos.zoersel@gmail.com](mailto:neos.zoersel@gmail.com)

Telefoon: 03 383 06 53

**NEOS, voor meer dan 31.000**

**leden een boeiende ervaring.**

Een kunst-en cultuurtentoonstelling in samenwerking met Anne Sinclair rond het boek 21 rue La Boétie.

In haar werk beschrijft ze het parcours van haar grootvader, Paul Rosenberg, één van de grootste kunsthandelaars van het eerste deel van de vorige eeuw.

Buiten de carrière van deze uitzonderlijke zakenman en vriend van Picasso, Matisse, Braque, Léger, Marie Laurencin, illustreert de tentoonstelling de dubbele wending van de kunstgeschiedenis: de uitvinding van de moderne kunst, en onder het cataclysm van het nazisme, de verschuiving van Parijs als kunstcentrum naar New York en van Europa naar de Verenigde Staten.

## Enkele aankomende activiteiten

- **Achter de schermen van Luchthaven Deurne en bezoek aan het Stampe Vertongen museum**  
Donderdag 17 november - 14 u. - **Volzet**
- **In de schaduw van Toon Hermans**  
Vrijdag 16 december namiddagvoorstelling Arenbergschouwburg Antwerpen - **Volzet**
- **Kerstconcert** door Harmonie de Vriendenband - Zondag 18 december Zoersel
- **Béjart—De IX Symfonie**  
Zondag 8 januari 2017 - Vorst Nationaal Brussel - **inschrijvingen afgesloten**
- **Rusland en zijn leiders**  
voordracht door Bert De Craene  
Dinsdag 24 januari 1017— 14 u.  
Zaal Elite in Halle
- **Bedrijfsbezoek Janssen Pharmaceutica**  
zaterdag 04 februari 14 u—Beerse
- **Melodieën voor Miljoenen**  
“Uit het Rusland der Tsaren”  
Zondag 12 februari BOZART Brussel

**Anne Sinclair** is een Frans-Amerikaanse journaliste. Zij was een Franse TV presentatrice in de jaren tachtig en negentig. Zij huwde met “DSK”, Dominique Strauss Kahn waarvan ze in 2013 scheidde. Zij erfde een belangrijk deel van het fortuin van haar grootvader langs moeders zijde, Paul Rosenberg.

**Paul Rosenberg** was kunsthandelaar maar bezat ook privé een belangrijke kunstcollectie van impressionisten en postimpressionisten.

Hij was bevriend met **Braque** en **Matisse** en had zijn galerie in de Rue La Boétie 21 in Parijs vlak naast het atelier van **Picasso**. (8<sup>ste</sup> arrondissement op zo'n 15 min wandelen van de Place de la Concorde) .

Gevlucht naar Amerika voor de Nazi's in 1940 raakte hij een deel van zijn kunstcollectie kwijt doch hij slaagde er anderzijds in bepaalde werken te bewaren.

Anne Sinclair schreef een ontroerend portret van haar grootvader in het boek “ Rue de la Boétie 21”.