

Extra
Najaarsconcerten

► Nieuwsbrief

Louis Neefs “Wat een leven!” - Exclusief voor Neos leden
op 29 september om 14.30u in de stadsschouwburg te Mechelen
Concert “Oorlog en Vrede”
op 14 oktober om 15 u. in de Elisabethzaal te Antwerpen

Praktische info

- Inschrijven ten laatste **10 augustus** via : neos.zoersel@gmail.com maar...
- De plaatsen zijn beperkt. Uw datum van betaling geldt voor de volgorde van de reservaties.
- Prijs voor NEOS leden: **Te betalen bij inschrijven** op rekening BE43 3631 4860 9801 van Neos Zoersel met vermelding van L.Neefs en/of Oorlog & Vrede
 - **Louis Neefs: 22€** (incl. drankje)
 - **Oorlog & Vrede:** plaatsen in 1ste rang **65€** (incl. programmaboekje per koppel, een glaasje cava tijdens de pauze, meet & greet na het concert met een drankje)

Voorstelling exclusief voor Neos leden!



36 jaar na zijn dood behoort Louis Neefs nog steeds tot de meest gedraaide Vlaamse zangers, staat hij met drie nummers in de Top 100 van de Lage Landen en blijft hij immens populair bij zowel jong als oud.

Dit jaar zou hij 80 worden en daarom brengen zijn zus Conny Neefs en nichtje Hannelore, samen met musicalster Hans Peter Janssens 'Louis Neefs- Wat een leven!' naar de Vlaamse theaterzalen. Tijdens dit onvergetelijke concert, met liedjes van Louis Neefs maar ook van zijn tijdgenoten, worden zij begeleid door een trio van muzikanten. Een uniek eerbetoon aan een veelzijdig artiest met zijn warme stem en met evergreens die we nog altijd koesteren en meezingen.

De voorstelling wordt geïllustreerd met beelden.

U gaat graag mee, maar rijdt liever niet zelf.
Laat het ons weten.
Wij zorgen dat u met iemand mee kan rijden naar Mechelen.

Klassiek Concert “Oorlog en Vrede”

In zijn monumentale opera Oorlog en Vrede, gebaseerd op de vuistdikke roman van Tolstoy, bracht Sergej Prokofjev ode aan de veerkracht van een volk in oorlogstijd. De componist beschouwde zijn magnum opus als 'het beste dat ik ooit gemaakt heb'. Dirigent Fabien Gabel koppelt Prokofjevs operagrandeur aan het bedrieglijk fijnbesnaarde 'Tombeau de Couperin' waarin Ravel zijn traumatische ervaringen tijdens de Eerste Wereldoorlog verwerkte.

Tussendoor demonstreert Beatrice Rana waarom ze een van de meest indrukwekkende pianistes van dit moment is. Het Antwerp Symphony Orchestra is het symfonisch orkest van Vlaanderen, met de vernieuwde Koningin Elisabethzaal als thuisbasis. Het orkest brengt concertbelevingen van het hoogste niveau.