

Maart 2021/1



## IN CORONATIJDEN



Beste Neos Zoersel lid,

Stilaan horen we berichten dat activiteiten, weliswaar geleidelijk aan, terug zullen kunnen opgestart worden. Eerst zullen buitenactiviteiten aan bod komen.

We volgen de mogelijkheden voor verenigingen van dichtbij op en houden u zeker verder op de hoogte.

Vandaag kunnen we u nog geen "live" programma aanbieden, maar misschien zal u wel kunnen genieten van volgende online "babbelconcerten" die **Marc Erkens**. speciaal voor Neos maakte.



### Wie is Marc Erkens?

Marc Erkens is docent Muziek op de Leuvense campus van de LUCA School of Arts, het vroegere Lemmensinstituut.. Hij is laureaat van de Tenuto-wedstrijd van de Belgische Radio en Televisie.

Met zijn aanstekelijk enthousiasme vertelt Marc Erkens het verhaal achter de muziek.

**Marc Erkens speciaal voor Neos gratis online 3 x 20'**

**Waar muziek echt over gaat:** <https://youtu.be/oNxHJ9fS1BI>

Waarom vinden we sommige muziek geweldig en zegt andere muziek ons helemaal niets? Hoe zit muziek eigenlijk in elkaar? Bestaat er wel zo iets als slechte muziek? Drukt muziek gevoelens uit? Of heeft ze het eigenlijk over iets anders?

**De liefde voor muziek:** <https://youtu.be/2BhOVNNihm4>

Zonder twijfel het meest bezongen onderwerp in de muziek. En of je nu luistert naar de nocturne die Frédéric Chopin schreef voor zijn Poolse geliefde in Parijs, of naar 'Ik ben zo eenzaam zonder jou' van Will Tura of naar 'Maria' uit Leonard Bernsteins 'West-Side Story', altijd hoor je in die muziek zowel een overweldigend verlangen als een innige tederheid die je doet smelten. Maar af en toe kan het ook mis gaan en als de muziek het daarover heeft, hoor je dat ook. Ach, de liefde, we zijn er kampioenen in, maar tegelijkertijd ook weer niet maar in één ding blinken we als mensensoort wel uit: in het maken van muziek over de liefde en dat wil Marc je graag laten horen.

**Wat filmmuziek voor ons doet:** <https://youtu.be/NSnWJE8kKOU>

Heb je je al eens afgevraagd hoe het komt dat je op het puntje van je stoel naar een spannende of dramatische scene in een film zit te kijken? Of waarom je zo vertederd wordt door een romantische kus op het scherm? Dat komt bijna altijd door de

muziek. Filmmuziek bespeelt onze emoties alsof ze registers zijn in een orgel. En dat kan je horen in deze voorstelling waarin een tipje van de sluier wordt gelicht maar waarin je ook voluit mag genieten van iconische, nostalgische en poëtische klanken die regelrecht naar je hart gaan.



**Neos neemt je mee**

