



NIEUWSBRIEF MAART 2020

AGENDA

Maart

13/03

Daguitstap Sint-Niklaas

21/03

Andrea Bocelli

(Afgesloten)

31/03

Jos Meersman over

“Beethoven”

April

01/04

Provinciale Wandeldag

“Jefkeswandeling”

23/04

‘Beethoven...onvoltooid’

Lemmensinstituut

Beste Neos-leden,

Ook in maart staat de Neosagenda al goed vol. Jullie kregen al een tipje van de sluier te zien in onze vorige Nieuwsbrief en via mail.

Zoals jullie weten, werken we dit werkjaar extra aan de bekendheid van Neos in Haacht. Op 31 maart plannen we een promotieactiviteit. Die dag brengt Jos Meersmans zijn lezing “Beethoven, de geweldenaar” in het kader van 2020 het Beethovenjaar.

Om deze activiteit extra te promoten doen we beroep op de plaatselijke pers én op jullie! Jullie zijn als Neosleden onze beste ambassadeurs.

Jullie ontvangen per post een extra uitnodiging, één voor uzelf en één om verder te verspreiden aan vrienden, kennissen, burens, familie,...

Behalve deze lezing, bezoeken we deze maand de stad Sint Niklaas. Snel inschrijven, is zeker de boodschap.

U leest alles over onze activiteiten in deze Nieuwsbrief.

Heel graag tot gauw!

Voordracht “Beethoven, de geweldenaar” door Jos Meersmans.

In maart 1827 overlijdt Ludwig van Beethoven. De uitvaart was een van de meest memorabele die Wenen ooit heeft meegemaakt. De scholen waren gesloten. Een menigte van wel tienduizend zielen volgde het stoffelijk overschot. Onder hen Franz Schubert. Hij vertelt ons wat hij weet over zijn idool, over zijn liefdes en zijn passies. Maar hij staat ook stil bij wat Beethoven groot maakte: de verbijsterende vernieuwing van zijn muziek. En terwijl hij zelf langzaam aftakelt aan syfilis en weet dat hem met zijn dertig levensjaren niet veel tijd meer overblijft, beseft Schubert maar al te goed dat hij een dwerg zal blijven naast deze reus.

Op 16 december 2020 zal het 250 jaar geleden zijn dat Beethoven geboren werd. Wereldwijd wordt die verjaardag met veel luister herdacht. Jos Meersmans draagt met deze monoloog graag zijn steentje bij.

Jos Meersmans brengt verteltheater en monologen rond componisten en merkwaardige persoonlijkheden. Boeiend, laagdrempelig, lichtvoetig, ontroerend, verrijkend...

Praktische info:

Datum: dinsdag 31 maart, 14u00, Vredezaal Haacht

Prijs en inschrijven: 5 euro (incl. 1 drankje) te storten op het rekeningnummer van Neos Haacht BE70 9731 0647 6025 met vermelding “Voordracht”

Daguitstap en bezoek aan Sint Niklaas

Op 13 maart trekken we er op uit! We bezoeken Sint Niklaas. In de voormiddag brengen we een bezoek aan het Mercatormuseum. Dit museum biedt sinds 1962 een chronologisch verhaal van de cartografie, van de oudheid tot vandaag. Binnen dit verhaal worden de figuur en het werk van Gerard De Cremer (Rupelmonde 1512 – Duisburg 1594) – alias Gerard Mercator – in de schijnwerpers geplaatst.

De zeldzame aardglobe (1541) en hemelglobe (1551), onlangs opgenomen in de Vlaamse topstukkenlijst, blijven dé blikvangers van het museum. De rijke verzameling atlasen, onder andere zijn allereerste Ptolemaeus-editie uit 1584, schittert in de vitrines. Lunchen doen we in Huyse Sorgvliet om nadien een goed gevuld namiddagprogramma te starten. We bewandelen een korte Art Deco wandeling en brengen een bezoek aan de Broederschool, na nog een bezoek aan het Pijp- en Tabaksmuseum genieten we er van een heerlijke verwenkoffie met streekproducten uit Sint Niklaas.



Praktische info:

Datum: vrijdag 13 maart 2020

Vertrek: met de trein van 8u23 in Haacht Station. **Afspraak om 8u00 in het station.**

Prijs: 50 euro (Neosleden) - 60 euro (niet-leden)

Inschrijven: door storting van het juiste bedrag op het rekeningnummer van Neos Haacht BE70 9731 0647 6025 met vermelding “Sint Niklaas + vermelding vis of vlees voor de lunch” **en dit uiterlijk op 5 maart.**

Daens, de musical!

Elf jaar nadat Daens in première ging, herneemt Studio 100 deze toproductie in haar Pop-Up theater.

De musical Daens, gebaseerd op de gelijknamige film uit 1992 van Stijn Coninx, gaat over recht en onrecht, over leven en dood in het Aalst van 1900 en dompelt ons onder in het rauwe, uitzichtloze leven van de arbeidersklasse. Één man gaat echter de strijd aan met het immense onrecht van die tijd, priester Adolf Daens.

Niemand minder dan Peter Van de Velde zal gestalte geven aan de titelrol van Adolf Daens. Ook Jo De Meyere (bisschop Stillemaans), Jelle Cleymans (socialistische voorman Jan De Meeter) en Free Souffriau (Nette Scholiers) zullen te zien zijn in deze nieuwe productie.

De rijdende tribunes en decors van het Studio 100 Pop-Up Theater in Puurs zorgen voor een unieke, beklijvende versie van deze succesmusical.



3 voorstellingen zijn reeds uitverkocht! Een 4^e voorstelling exclusief voor Neos staat gepland op 4 juli. Voor deze voorstelling kon Neos Haacht de nodige tickets bemachtigen.

Praktische info:

Datum: zaterdag 4 juli 2020, 13u30

Locatie: Studio 100 Pop-Up Theater Puurs

Prijs: 87 euro (ticket 1ste categorie, busvervoer, koude schotel)

Inschrijven: door storting van het juiste bedrag op het rekeningnummer van Neos Haacht BE70 9731 0647 6025 met vermelding “Daens” **en dit uiterlijk op 31 maart.**