

▶ Wat grafstenen vertellen

Dinsdag 8 november-Halle Zoersel 14.30 u. St. Martinuskerk

▶ André Rieu

Zondag 8 januari 2023—Sportpaleis Antwerpen 19 u.



Reeds meer dan 750 jaar is er te Halle-Zoersel een kapel - en later een kerk - toegewijd aan de Heilige Martinus. De huidige kerktoeren dateert van voor 1500, het kerkship werd helemaal herbouwd in 1912, met respect voor de boeiende elementen van het verleden.

We kijken vaak omhoog, naar de altaren en de schilderijen, maar deze keer kijken we ook eens naar beneden. Verspreid in de inkom, de beide zijkapellen en de kerkgangen, waar men meestal achteloos langsheen loopt, zijn immers zestien grafstenen ingewerkt in de kerkvloer; één zeventiende-eeuwse steen is ingemetseld in de zuidelijke buitenmuur van de kerk.

Marc De Maeseneer praat over deze grafstenen, maar vooral over de geschiedenis errond. We maken samen in gedachten wandelingen door het dorp van toen. We leren mensen kennen in voor- en tegenspoed. We beleven mooie momenten van solidariteit en familieverbondenheid. We gaan met een pastoor op stap naar Antwerpen om een boek te kopen. We drinken een glas met de Gildebroeders. We horen de stormwind beuken tegen de lemen huizen. We ontdekken het kleine verhaal achter een adellijke titel. We zien hoe het wereldgebeuren het leven van deze dorpsbewoners beïnvloedt.

Deelnemen is gratis. We ontvangen wel graag vooraf een mailtje als u wenst deel te nemen.

In 2023 brengt André Rieu zijn langverwachte nieuwe show waarin de charismatische dirigent en violist



samen met zijn Johann Strauss-orkest alle registers zal open-trekken. Op het programma staan de mooiste songs uit film, musical, opera en operette en uiteraard de grootste traditionele klassiekers.

André Rieu is er rotsvast van overtuigd dat klassieke muziek voor iedereen toegankelijk is en dat bewijst hij met het wereldwijde succes van zijn liveconcerten. Zijn onnavolgbare manier om het publiek bij de hand te nemen en van begin tot einde te laten opgaan in het spektakel, heeft van André Rieu één van de grootste entertainers van zijn generatie gemaakt. Hij slaagt er in om klassieke muziek plezierig en tijdloos te maken.

Neos zal er bij zijn en zit op de eerste rijen van het balkon. Het balkon komt over de laatste rijen van de parterre heen. Deze plaatsen bieden een mooi overzicht van het hele podiumgebeuren

- Ticket:: € 70 | Reserveren: Zoals gebruikelijk via een e-mail neos.zoersel@gmail.com
- Betalen: uiterlijk voor 30 oktober (plaatsen worden toegekend op basis van ontvangst betaling)
- Er is geen gemeenschappelijk transport voorzien.

