



NIEUWSBRIEF

Oktober 2023

Clubactiviteiten: overzicht

1	AANDACHT vanaf 1 september	Nieuwe prijs lidmaatschap
2	Pétanque	Laatste datum in 2023: zie punt 2
3	Wandelingen	NIEUW data voor oktober en november: zie 3 hieronder
4	Maandag 16 oktober VOLZET	Art Nouveau lezing en -wandeling in Brussel
5	Zondag 22 oktober VOLZET	Gospelconcert
6	Zondag 29 oktober AFGESLOTEN	Melodieën voor miljoenen
7	Vanaf 8 november: 5 maandelijks winterlezingen	Zie alle details in punt 7
8	Zondag 3 december AFGESLOTEN	“Les Misérables”, musical
9	Woensdag 13 december	Kerstfeest NIEUW : het menu!
10	Zondag 7 jan. 2024i	Nieuwjaarsconcert Bozar
11	Donderdag 01 febr. 2024	Algemene Vergadering
12	Dinsdag 6 t.e.m. woensdag 7 febr. 2024	2-daagse Aïda
13	Zondag 11 febr. 2024	De Frivole Framboos
14	Vrijdag 19 april 2024 NIEUW	Tentoonstelling in Bozar “Het surrealisme in België”
15	Vrijdag 26 april 2024 NIEUW	Nekkanacht
16	Dinsdag 21 t.e.m. 28 mei 2024 NIEUW	Meerdaagse reis naar Emilia Romagna (Italië)
17	Donderdag 26 sept. t.e.m. 3 okt. 2024 NIEUW	Meerdaagse reis: riviercruise op de Mediterane Rhône
	AANDACHT Introductie algemeen club e-mailadres	grimbergen@neosclub.be

Gelieve je deelname STEEDS telefonisch of per mail grimbergen@neosclub.be te bevestigen

1. LIDMAATSCHAP NEOS GRIMBERGEN VANAF 1 SEPTEMBER: nieuwe regeling en nieuwe prijs.

Sinds 1 september kan u uw lidmaatschap hernieuwen voor het werkjaar '23-'24. U bent dan lid tot 31 dec 2024. In lijn met de meeste andere Neos clubs, bedraagt het lidmaatschap dit jaar 40€ per persoon met e-mailadres, 90€ pp. zonder e-mailadres

	Met e-mailadres	Zonder e-mailadres
Alleenstaande	40€	90€
Per koppel	80€	130€

Bankrekening NEOS Grimbergen: BE93 7341 7920 3667

Nieuwe leden kunnen zich aanmelden bij Maggy Dillen maggy_dillen@yahoo.com

Er zijn een aantal leden die de Nieuwsbrief per post wensen te ontvangen. Dit vraagt echter een extra financiële inspanning: kopieën maken, verzendingskosten ...

Het kostenplaatje van dit verzenden betekent een meerprijs van 4,50€/nieuwsbrief of 50€/jaar en per adres. Daarom willen we erop aandringen dat u uw Nieuwsbrief per mail laat versturen naar een familielid of een kennis om deze extra kosten te besparen. Zoniet kunnen wij niet anders dan een extra bijdrage te vragen van 50€ per jaar en per adres. Voor een samenwonend paar, zullen wij uiteraard slechts één Nieuwsbrief per post versturen en dit vanaf **1 september 2023** bij de hernieuwing van het lidmaatschap.

2. PETANQUE: laatste editie

Deze laatste editie pétanque van de zomer 2023 gaat door in Hotel Abbey om 14u30 op 17/10. Het bestuur dankt An Logist voor haar inzet bij het in "goede banen leiden", letterlijk en figuurlijk, van deze pétanque namiddagen.

Wij kijken of er interesse bestaat om in de winter te gaan bowlen. We hebben een bowlingbaan aan een gunstige prijs gevonden in Wolvertem, Stationstraat 13, waar we één of meer banen kunnen huren à 10€ pp. voor 2 uur. We stellen als test alvast 2 data voor: dinsdag 21 nov. en dinsdag 19 dec., om 14.30hr.

Geïnteresseerden gelieven zich te melden bij Mieke De Voght: devoghtmaria097@gmail.com zodat we een idee hebben over het aantal deelnemers.

3. WANDELINGEN:

We wandelen aan een rustig tempo en stoppen regelmatig, na de wandeling kunnen we zo mogelijk in een plaatselijk café nog even napraten.

Uitzonderlijk wandelen we in oktober de tweede (12/10) en derde donderdag (19/10).

Gelieve je deelname aan de wandelingen steeds vooraf te bevestigen aan Willy op het telefoonnummer 02/2690669 of per mail aan wvansamang@gmail.com

3.1 Namiddagwandeling van donderdag 12 oktober

Met de conditie van de midweek in de benen gaan we op stap in Hofstade. We volgen daar het parcours van het Vinkebrugpad, uitgewerkt door de plaatselijke werkgroep van Trage Wegen.

We vertrekken aan parking, Gasthuishofweg, 4, Zemst. (zijstraat Zemstse steenweg)

Afstand : 8 km

Afspraak : om 13u30 in Beigem, parking naast de Frituur langs de Meerstraat (om dan via de Verbrande Brug en Epegem naar Hofstade te rijden en aldus de Ring te vermijden.

3.2 Dagwandeling van donderdag 19 (!! oktober

Vandaag vertoeven we in de omgeving van Mazenzele.

In de voormiddag volgen we (een gedeelte van) het parcours van het Pieter Pauluswandelpad.

Afstand : 7 à 8 km.

Na de middag trekken we door het Kravaalbos (Zo doen we mee aan "de week van het bos").

Afstand: 8 km. Vertrek van zowel de voormiddag- als de namiddagwandeling aan de kerk van Mazenzele. (GPS : Dorp, Opwijk)

Picknick in Cafe Sportwereld, Dorp 37.

Afspraak : Parking Ter Wilgen om 9 u.

3.3 Namiddagwandeling 9 november

We keren nog eens terug naar Mollem (Asse) en volgen richting Merchtem een deel van het Hellepad en van de Molenbeekwandeling.

Vertrek van de wandeling aan de kerk (GPS : **Kouter** Mollem).

Afstand : 8 km

Afspraak : 13u30 Parking Carrefour Market, Wolvertemse Steenweg.

3.4 Dagwandeling van 23 november

Het vertrekpunt van de twee luswandelingen van vandaag is de kerk in Asbeek (gehucht van Asse).

Picknick in café Tylemans, Kespier, 28 (vlakbij de kerk).

In de voormiddag stappen we heen en terug naar Essene (deelgemeente van Affligem).

's Namiddags volgen we de plaatselijke bewegwijzerde wandeling "Van 't Godsbronneke naar de Borgstad".

Beide wandelingen zijn 7 à 8 km. lang.

Afspraak : Parking Ter Wilgen om 9u.

4. Art Nouveau jaar Brussel 2023 - Maandag 16 oktober 2023 VOLZET

9u00	Opening van de deuren Colruyt Academy Grimbergen, Kerkeblokstraat 10, Grimbergen
9u30	Presentatie
12u00	Sandwichlunch
13u00	Verplaatsing met het openbaar vervoer naar Brussel: <i>We wandelen van de Colruyt Academy naar het kruispunt van de Hogesteenweg met de Wolvertemsesteenweg en nemen bus 232 naar Brussel tot de halte Bockstael. Er is een bus om 13u11. Vervolgens nemen wij de Metro tot de halte Kunst-Wet. We wandelen vanaf de metrohalte tot aan het Warandepark waar de wandeling begint.</i>
14u30	Gegidste wandeling door Brussel
17u-17u30	Einde van de wandeling

Wij dringen er op aan dat de deelnemers aan de wandeling goed ter been moeten zijn.

Personen die een abonnement op De Lijn of DE MIVB hebben, kunnen hun abonnement gebruiken.

Anderen dienen een ticket te kopen. Men kan op de bus van De Lijn en in de Metro betalen met de bankkaart.

Organisator: Georges Jacobs, geojakke@gmail.com, tel. nr 0479 16 30 27

5. GOSPELCONCERT: zondag 22 oktober om 14u30 **VOLZET**

Praktische informatie:

- Locatie: Kapel van Heilig Hartinstituut Heverlee - Naamsesteenweg 355, 3001 Heverlee – veel parkeergelegenheid
- Deuren: 14 uur - Aanvang: 14 uur 30

Organisator is Mieke De Voght devoghtmaria097@gmail.com

6. MELODIEËN VOOR MILJOENEN zondag 29 oktober om 16 uur. **AFGESLOTEN**

Koningin Elisabethzaal Antwerpen. Romantische tocht door centraal en Oost-Europa.

Het Frascati Symphonic zal ons een feestelijk programma brengen. Het orkest brengt melodieën uit het repertoire voor operette maar ook uit bekende opera's.

Ook minder bekende pareltjes komen aan bod. We luisteren naar muziek van o.a. Rossini, Mozart, Johann Strauss junior, Emmerich Kalman... De locatie is makkelijk te bereiken, trein van Vilvoorde tot Antwerpen Centraal. De zaal is aan de ingang van de ZOO naast het station.

Organisator is Mieke De Voght devoghtmaria097@gmail.com of 02/252 51 49.

7. WINTERLEZINGEN: Om de wintermaanden te overbruggen organiseert Neos Grimbergen een maandelijkse lezing van nov. '23 tot maart'24. *De eerste twee lezingen voeren we door in het kader van een ledenwervingscampagne in Grimbergen en deelgemeenten. Deze lezingen zijn daarom ook toegankelijk voor niet-leden. In oktober zullen wij een campagne voeren voor deze lezingen via flyers die door BPost worden verdeeld en via Facebook. Neos leden kunnen echter nu reeds inschrijven*

7.1 Marc Erkens: "De onvergetelijke Muziek van de Beatles",

woensdag 8 nov. 2023, 14.30uur, Hotel Abbey, Grimbergen.

Marc Erkens studeerde piano en muziek aan het Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium van Antwerpen. Van 1980 tot 2020 werkte hij aan het Lemmensinstituut te Leuven, nu deel van LUCA School of Arts: eerst als docent piano en analyse, later als departements- en opleidingshoofd. Na zijn pensioen is zijn liefste hobby nu een passioneel beroep geworden: het geven van muzikale lezingen aan de piano. Hij heeft er ook een boek over geschreven: 'Als muziek ... spreekt', uitgegeven bij Lannoo. Deze voorstelling biedt een gevarieerde bloemlezing uit de onvoorstelbaar rijke catalogus van de beroemdste rockgroep aller tijden. Elke song is daarbij een parel van een verhaal. De Beatles schreven heel gevarieerde nummers: van liefdesliedjes via gedurfde klankexperimenten tot muziek geworden gedichten, en van blues en rock tot, jawel, klassiek geïnspireerde composities. U hoort het allemaal de revue passeren. Vele nummers zijn overbekend maar klinken verfrissend anders als je er het verhaal bij hoort. En andere songs hoort u hier misschien wel voor de allereerste keer. Hoe dan ook is de voorstelling een waar avontuur want elke compositie heeft immers haar eigen geheim.

Na deze lezing volgt een korte voorstelling van Neos en ons jaarprogramma, en wordt u een glaasje aangeboden om nog wat na te keuvelen.

Inschrijven door overschrijving op rekening van Neos Grimbergen BE93 7341 7920 3667, met vermelding "Erkens".

Inschrijvingsgeld: 5€ pp. voor Neos leden, 11€ pp. voor niet-leden. Niet-leden krijgen 6€ terugbetaald indien zij nadien lid worden van Neos Grimbergen.

7.2 Joseph Pearce: “Tussen Oder en Zenne”

dinsdag 5 dec. 2023, 14.30uur, Hotel Abbey, Grimbergen.

Joseph Pearce, in Vilvoorde geboren, met een Engelse naam waarachter een turbulente Joodse migratiegeschiedenis schuilgaat, werkte jarenlang als leraar Engels op het Onze Lieve Vrouwe College te Antwerpen. Hij schrijft op latere leeftijd en verspreid over meerdere romans, een autobiografische familiechroniek. In 1999 publiceert hij zijn eerste boek “*Land van Belofte*” dat meteen ook zijn doorbraak was. In deze familiechroniek beschrijft Pearce hoe hij op veertienjarige leeftijd ontdekt dat zijn vader geen Brit is, maar een Duitser van joodse afkomst. Zijn vader vluchtte een jaar voor het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog naar Engeland en veranderde daar zijn naam 'Peritz' in 'Pearce'. Met “*Terres de promesse: une chronique familiale*”, de Franse vertaling van deze kroniek, haalde hij de shortlist van de Prix Monnet de Littérature Européenne (2010). In het beklijvende boek “*Tussen Oder en Zenne*” (2022) beschrijft Joseph Pearce de levens van zijn twee grootvaders. Samen met zijn boek “*Land van Belofte*” vormt het een van de meest aangrijpende getuigenissen over die onzalige tijd rond de Tweede Wereldoorlog. Hij schreef ook sportcolumns en toeristische reportages voor de krant De Standaard en was medewerker van de boekenbijlage van De Morgen.

In deze lezing vertelt Joseph Pearce hoe zijn grootvaders in de vorige eeuw opgroeiden aan twee zijden van Europa. De een in de slaperige provinciestad Vilvoorde onder de rook van Brussel. De ander in het bruisende Breslau, destijds een van de grootste steden van het Duitse keizerrijk. Een Vlaams-katholiek milieu tegenover een traditioneel Joods gezin. Rond 1900 ligt de toekomst voor hen open. Maar de twintigste eeuw gooit roet in het eten. Pearce ziet het veranderen: militarisme, antisemitisme, Vlaams nationalisme en uiteindelijk het fascisme sluipen in de levens van zijn grootvaders. De twee wereldoorlogen maken de politieke transformatie vervolgens onontkoombaar. Joseph Pearce laat ons zien hoe de grote omwentelingen van de eerste helft van de voorbije eeuw het leven van doodgewone families op zijn kop konden zetten. Maar paradoxaal genoeg zijn het juist die politieke gebeurtenissen die de twee grootvaders, aanvankelijk vijanden van elkaar, bij elkaar zullen brengen.’ <https://schrijversgewijs.be/schrijvers/pearce-joseph/>

Na deze lezing volgt een korte voorstelling van Neos en ons jaarprogramma, en wordt u een glaasje aangeboden om nog wat na te keuvelen.

Inschrijven door overschrijving op rekening van Neos Grimbergen BE93 7341 7920 3667, met vermelding “Pearce”. Gelieve niet voor twee lezingen in éénmaal over te schrijven indien u aan beide zou deelnemen.

Inschrijvingsgeld: 5€ pp. voor Neos leden, 11€ pp. voor niet-leden. Niet-leden krijgen 6€ terug indien zij achteraf lid worden van Neos Grimbergen.

7.3 Jos Meersmans: “Schittering en Tragiek”

dinsdag 9 jan. 2024, 14.30uur, Hotel Abbey, Grimbergen

Jos Meersmans studeerde musicologie aan de KU Leuven en was tot zijn pensionering leraar muziekgeschiedenis aan het Stedelijk Conservatorium van Leuven (nu SLAC). Hij was ook medewerker van het vroegere BRT 3, nu Klara. Hij heeft vele honderden voorstellingen op zijn actief als verteller-acteur met zelfgeschreven componistenportretten.

“Schittering en Tragiek” is een anekdotische geschiedenis van Robert en Clara Schumann en Johannes Brahms, verteld door de beroemde violist Joseph Joachim.

“Ik, Joseph Joachim, was een jongetje van twaalf toen ik in het beroemde Gewandhaus van Leipzig mijn eerste vioolrecital mocht spelen. Daar heb ik kennisgemaakt met Robert en Clara Schumann. Zij was toen al een gevierde pianiste. Hij was zwijgzaam en teruggetrokken. Pas jaren later zou zijn ster even schitteren, maar al snel sloeg het noodlot toe. Tijdens het carnaval van 1854 springt een

krankzinnig geworden Schumann in de Rijn. Terwijl die arme Robert wegwijnt in een instelling, huurt mijn vriend Brahms een kamer bij de Schumanns. Hij is veertien jaar jonger dan Clara, maar hij steunt en troost haar en zorgt mee voor de zeven kinderen. Wanneer Robert eenmaal gestorven is, ontstaat er afstand tussen Clara en Johannes.”

Waar lag de bron van deze verwijdering? Pas enkele maanden voor hij stierf, lichtte Brahms het tipje van de sluier. Deze lezing leunt eigenlijk aan bij een theater monoloog en wordt geïllustreerd met zeventien muziekfragmenten. Clara Schumann heeft daarbij een centrale plaats gekregen. Zij was niet alleen een van de grootste pianovirtuozen van haar tijd, maar ze was ook een meer dan verdienstelijk componist”.

Inschrijving mogelijk met de nieuwsbrief van november.

7.4 Louis Van Beneden: “Wat deed ons Land met zijn opmerkelijke Erfenis van de 19de eeuw?”

dinsdag 13 febr. 2024, 14.30uur, Hotel Abbey, Grimbergen

Louis Van Beneden was algemeen secretaris van het COV (Christelijk Onderwijzersverbond) en voorzitter van de Vlaamse onderwijsraad (Vlor). Ook Europees en mondiaal speelde hij een rol i.v.m. het onderwijsbeleid en de samenleving. Hij is al vele jaren lid van NEOS-Grimbergen.

In een recent verschenen lijvige studie ‘In Dialoog met Kerk en Staat’ schetst hij de ontwikkelingen op politiek, ideologisch, sociaal, religieus, educatief, economisch, ... vlak in ons land (en deels ook in Europa) vanaf 1830 tot 2000. Vooral de sociale verhoudingen en het onderwijsbeleid werden als voorbeelden genomen om algemene maatschappelijke tendensen te illustreren.

Tijdens de lezing van 13 februari blijft dat verhaal (noodzakelijk) beperkt tot het situeren van algemene evoluties die het ‘klovenlandschap’ dat de 19^{de} eeuw kenmerkten (de kloven tussen rijk en arm, landbouw en industrie, geloof en vrijzinnigheid, politiek en maatschappij, de opdeling naar taal en cultuur, de rol van de koningen en van het 'binnen- en het buitenland' bij dat alles, ...). Wat waren daarvan de gevolgen voor ‘toen’ ... en niet minder voor ‘nu’? Een poging dus om een verband te zoeken tussen de beginperiode van het nieuwe land België (°1830) en 13 februari 2024. Met onvermijdelijk ook een voorzichtige blik op mogelijke ontwikkelingen voor morgen?

Inschrijving mogelijk met de nieuwsbrief van november.

7.5 Carine Caljon: “Pikante Taalkronkels”

dinsdag 12 maart 2024, 14.30hr, Hotel Abbey, Grimbergen

Meer informatie in een volgende nieuwsbrief.

8. Les Misérables : Zondag 3 december 2023 om 14 uur in Stadsschouwburg Antwerpen. **AFGESLOTEN**

De legende is terug! Bijna 25 jaar geleden stond de epische musical voor het eerst in België.

De vernieuwde eigentijdse, spectaculaire versie uit Londen van Cameron Mackintosh strijkt dit najaar neer in ons land. In deze productie van o.a. studio 100 zien we sterke Nederlandse acteurs en Vlaamse namen zoals Jonas van Geel, Nordin de Moor en lanthe Tavernier.

Het verhaal : Frankrijk in een tijd van onrust, armoede en oneerlijkheid. Na 19 jaar vangevangenschap lijkt Jean Valjean zijn vrijheid tegemoet te gaan. Javert helpt hem uit de droom en laat hem weten aan welke voorwaarden hij de rest van zijn leven moet voldoen. Om hieraan te ontsnappen scheurt Jean Valjean zijn vrijheidsbrief en neemt een nieuwe identiteit aan. Doorheen de jaren bewijst hij een goed persoon te zijn en probeert hij zijn verleden achter zich te laten. Lukt het Jean Valjean om uit de handen te blijven van de geobsedeerde Javert, die hem koste wat kost wil bestraffen voor het breken met de voorwaarden.

Organisator is [Mieke De Voght devoghtmaria097@gmail.com](mailto:Mieke.De.Voght.devoghtmaria097@gmail.com) of 02/2525149.

9. KERSTFEEST: NIEUW HET MENU

13 december 2023, vanaf 12.00 uur in Hotel Abbey, Grimbergen

glas Cava/wijn/.... Hapje als aperitief

--

Mondvermakertje aan tafel

--

Carpaccio van hert, ganzenlever en appel

--

Wilde eend, spitskool, gekonfijte sjalot, gratin van aardpeer

--

Feestdessert 2023-2024

Prijs: 65€ pp incl. dranken (wijn/frisdrank/koffie tijdens de maaltijd)

Inschrijving door 65€ pp te storten op NEOS Grimbergen **BE93 7341 7920 3667**, met vermelding "Kerstfeest".
Uiterste aanmelddatum 1 december.

Indien vegetarisch gewenst en voor aanmelden graag een berichtje aan paule.vanloock@skynet.be of aan maggy_dillen@yahoo.com

10. NIEUWJAARSCONCERT IN BOZAR:

7 januari 2024, Bozar, Brussel

Op 7 januari 2024, om 15u trakteert het **Belgian National Orchestra** op een spetterend concert o.l.v. chef dirigent Antony Hermus. Max 20 deelnemers

Prijs: **34€** te storten op rekening Neos Grimbergen: BE93 7341 7920 3667 met vermelding "nieuwjaarsconcert"

Gelieve je deelname te bevestigen bij Georges Jacobs, geojakke@gmail.com

11. ALGEMENE VERGADERING NEOS GRIMBERGEN, Salons Romrée: 1 februari 2024.

Meer info volgt in onze volgende Nieuwsbrieven. U kan alvast de datum noteren.

12. Tweedaagse Aïda: di. 6 t/m woe. 7 februari 2024

Disney's "Aïda" musical komt naar Nederland en die kans wil Neos niet laten liggen. Scheveningen/Den Haag is niet bij de deur, dus hebben we het bezoek ingebed in een rijke 2-daagse.

PROGRAMMA:

6 februari: vertrek

- Bezoek Euromast – rit met Euroscop naar de bovenste verdieping
- Lunch
- Boottocht op de Maas met de Spido
- Stadswandeling Rotterdam + bezoek wereldmarkt
- Diner en overnachting in **** hotel

7 februari :

- ontbijtbuffet
- Stadswandeling Den Haag met gids
- Lunch
- Musical Aïda
- Terugrit naar huis

Praktische info:

Voorstelling in AFAS Circustheater Scheveningen
Prijs: 349€ pp, toeslag single 42€
Inclusief premiumticket musical Aïda

[Inschrijven kan nog tot 21 november bij Maggy Dillen: maggy_dillen@yahoo.com](mailto:maggy_dillen@yahoo.com)

13. De Frivole Framboos "Troppo Matura" 11 februari 2024

Locatie: in C.C. Den Egger, August Nihoulstraat 74 in 3270 Scherpenheuvel
Prijs: 30€

De Frivole Framboos zit al 23 jaren in het vak. Ze hebben getourd, rondgetrokken, gereisd van Nederland tot Zwitserland, en maar liefst acht keer een halfjaar in Parijs opgetreden. Ze hebben zalen doen vollopen, ze hebben zalen doen overlopen, succes in binnen- en buitenland. Peter Hens stichtte de Frivole Framboos in 1983. Hij zingt, speelt piano en cello en noemt zichzelf de "conférencier-musico-humoroloog". Bart Van Caeneghem voegde zich in 2001 bij de Frivole Framboos om te zingen en piano te spelen. Het cabaretduo speelt met verschillende muziekstijlen. Klassieke nummers worden uptempo gespeeld. Popmuziek wordt klassiek. De Frivole Framboos voegt er nog wat jazz en wals aan toe en maakt er een humoristisch geheel van. En nu terug in eigen land met TROPPO MATURO. Zo fruitig en fris geestig, virtuoos. Wie nog eens goed wil lachen, komt zeker kijken.

[Gelieve je aan te melden bij Mieke De Voght devoghtmaria097@gmail.com of 02/252 51 49.](mailto:devoghtmaria097@gmail.com)

14. NIEUW: Tentoonstelling in Bozar: Histoire de ne pas rire: "Het surrealisme in België" op 19 april 2024

Bozar viert 100 jaar surrealisme met een tentoonstelling rond de beroemde avant-gardestroming in België over een periode van maar liefst 60 jaar. 1924: net als in Parijs starten ook in ons land de surrealistische activiteiten met gedurfde pamfletten van onder meer dichter Paul Nougé, leidraad in deze expo. De eigenzinnige surrealisten in België gaan voorbij aan het louter esthetische – ze willen de wereld transformeren met hun subversieve kunst. In Histoire de ne pas rire schenken we extra aandacht aan hun internationale contacten, de politiek-historische achtergrond en belangrijke vrouwelijke kunstenaars. Geleid bezoek met beperkt aantal deelnemers (max 15). Prijs: 20€ pp. Eigen vervoer.

Gelieve je aan te melden bij Georges Jacobs
geojakke@gmail.com. voor beschikbaarheid van plaatsen.

Uw inschrijving is definitief na overschrijving van 20€ op Neos Grimbergen BE93 7341 7920 3667, met vermelding "surrealisme"

15. NIEUW: Nekkanacht, begin mei (datum nog te bepalen) in de Bourla Schouwburg, Antwerpen

Een avond vol Nederlandstalige muziek opgebouwd rond het vertrouwde concept van een centrale gast. Voor de editie 2024 neemt Guido Belcanto deze eer op zich en treedt daarmee in het voetspoor van o.a. Bart Peeters, Komil Foo en anderen. Dit stevast vergezeld van het indrukwekkende Nekkakoor onder leiding van Hans Primusz.

Prijs: 35€. Supplement busvervoer en warme dagschotel nog te bepalen
Mogelijkheid tot inschrijven volgt later.

16. NIEUW: Meerdaagse reis naar Emilia Romagna: “een reis die perfect samenvat waar Italianen van houden”

Van 21 t.e.m. 28 mei 2024, met Intersoc

We bezoeken Bologna, Modena, Ravenna, delta van de Po, Ferrara, Parma, San Marino... en nog veel meer..
Prijs: 1885€ pp – 206€ supplement voor single in vol pension en een drankje bij de maaltijden, Nederlandstalige begeleiding, transfers van en naar het 4* hotel.

Meer info in een volgende nieuwsbrief of bij Lieve Potillius: lieve.pottillius@telenet.be

17. NIEUW: Meerdaagse reis: Cruise op de “Mediterrane Rhône”, met Viva van 26 sept. t.e.m. tot 3 okt.2024.

Meer informatie over reisroute en vervoer volgen later.

Prijs: 2095€ pp voor een 2-p kajuit, 2645€ voor een singlekajuit

De vermelde totale prijzen per persoon zijn telkens inclusief:

- * TGV Brussel Zuid – Lyon heen en terug in 1ste klasse
- * 8 dagen / 7 nachten Rhône Riviercruise in vol pension
(vol pension vanaf avondmaal op dag 1 tot ontbijt op dag 8)
- * welkomstreceptie en Captains Gala diner
- * selectie niet-alcoholische dranken in de bar en het restaurant (waters, soft drinks, fruitsappen, koffies, ...)
- * selectie kwalitatieve alcoholische dranken in de bar en restaurant (aperitieven, wijnen, bieren, ...)
- * minibar met frisdranken en bier
- * herbruikbare waterfles
- * badkamerprodukten van Rituals
- * fooien aan boord
- * bagageservice
- * wifi (kwaliteit van het signaal is afhankelijk van de ligging van het schip)
- * animatie en muziekprogramma
- * vrij gebruik van alle faciliteiten aan boord
- * GFC reisleader vanaf 15 deelnemers
- * gedetailleerde reismaap
- * GFC rugzak, schoudertas, pet, muts of 2 mondkmaskers
- * BTW en Garantiefonds Reizen

Niet inbegrepen:

- * 15 € dossierkosten per persoon
- * exclusieve GFC excursies
- * souvenirs en andere persoonlijke uitgaven
- * facultatieve reisverzekering

Meer info in een volgende nieuwsbrief of bij Lieve Potillius: lieve.pottillius@telenet.be

17. Samenwerking met Cultuursmakers Grimbergen:

Vele leden van Neos zijn ook lid van Cultuursmakers Grimbergen en vice versa. Wij kijken daarom uit naar wat meer samenwerking tussen beide verenigingen. Zo zullen wij in onze nieuwsbrief verwijzen naar de website met de agenda van Cultuursmakers. Wij belichten ook één van hun activiteiten van de maand. Deze maand is dat een reisreportage over Argentinië, magistraal natuur wereldwonder, dinsdag 17 okt. om 15 uur , door Guido Vervoort, in het LDC &GAW Ter Borre, St Amandsplein 7, Strombeek-Bever (tov de kerk).

Meer info over de agenda van Cultuursmakers: [Nieuwsbrief Cultuursmakers Grimbergen 1 oktober 2023 - 10 \(email-provider.eu\)](mailto:Nieuwsbrief%20Cultuursmakers%20Grimbergen%201%20oktober%202023%20-%2010%20(email-provider.eu)@telenet.be)

- ✓ Gelet op de wet op de Privacy (GDPR), moeten wij bij het publiceren van foto's van uitstappen, reizen ... de toestemming vragen aan de deelnemers. Gelieve ons per kerende te laten weten indien u **NIET** wenst dat een foto waar u opstaat, publiek gemaakt wordt.
- ✓ Voortaan hebben we voor onze club een nieuw e-mailadres: we zullen dit vanaf nu introduceren en gaandeweg gaan we onze persoonlijke e-mailadressen vervangen door dit algemene. grimbergen@neosclub.be