

Hasselt, 1 februari 2026

Opera reprise 'Tristan und Isolde'

Beste Neos Hasseltvrienden,

Fans van de **Duitse componist Richard Wagner** (1813 – 1883) noemen het liefdesdrama Tristan und Isolde (1859) de beste opera uit de geschiedenis. Men beschouwt het werk als een mijlpaal in de westerse muziekgeschiedenis.



De opera bestaat uit 3 aktes. Zowel de muziek als het libretto zijn van de componist. Naar verluid is het liefdesdrama mede ontstaan door toedoen van Wagners eigen, vaak ongelukkige liefdesleven. In 1857 was Wagner volledig in de ban van Mathilde Wesendonck, de vrouw van

zijn weldoener. In Tristan und Isolde zocht hij een uitlaatklep voor zijn soms onmogelijke liefdes.

De fenomenale **Lise Davidsen** vertolkt een van de ultieme **sopraanrollen**, de Ierse prinses **Isolde**, in Wagners transcendente meditatie over liefde en dood. De heroïsche **tenor Michael Spyres** vertolkt haar smoorverliefde **Tristan**.

Er zijn hele boeken geschreven over de invloedrijke partituur van Tristan und Isolde. De muziek is opgebouwd rond een diep verlangen - onweerstaanbaar en zichzelf versterkend - dat in dit leven niet vervuld kan worden.

De prelude dompelt de luisteraar onder in een extatische, maar kwellende wereld van hunkering, en de zangpartijen hebben een unieke, monumentale grandeur. De opera culmineert in Isolde's beroemde slotaria "**Mild und leise**", met een ultieme octaafsprong die dit unieke muzikaal-dramatische meesterwerk afsluit.

Praktische info

Activiteit	Opera reprise 'Tristan und Isolde'
Plaats	Kinepolis, Via Media 1, Hasselt
Datum	Maandag 30 maart 2026 om 13.45 uur, einde omstreeks 16.45 uur
Bijdrage	€ 20,95 p.p.
Inschrijving	Uiterlijk op maandag 23 maart 2026 door storting van de bijdrage op rekeningnummer BE46 4500 5221 3136 met vermelding ' Tristan Isolde '

Met hartelijke groeten
Het Bestuur van Neos Hasselt