Verslag van het optreden van Veerle Baetens op 24 november

Neos Hasselt geniet van Veerle Baetens in het CCHA
Met een enthousiaste groep van twintig leden bezocht Neos Hasselt de theatervoorstelling “Hier, ik als keizerin” in het Cultuurcentrum Hasselt (CCHA). Veerle Baetens schitterde in een wervelende, muzikale monoloog over een teruggetrokken vrouw die met humor, scherpe tirades en ontroerende kwetsbaarheid haar leven fileert, knap begeleid door livemuzikant Bo Spaenc.
Het werd een memorabele theateravond met een lach en een traan, waarbij het vakmanschap en de livemuziek enorme indruk maakten

