

Verslag van de daguitstap naar Bergen (20/08/2026)

Bergen, de hoofdstad van de provincie Henegouwen en niet zo ver gelegen van de Franse grens, heeft de voorbije decennia een ware metamorfose ondergaan wellicht als gevolg van haar nominatie als Europese cultuurhoofdstad van 2015. Ze ontleent haar naam aan de ligging op vijf heuvels. Met 30 enthousiastelingen stonden we op de vertrouwde parking om 8u al paraat voor de dagtocht aan te vatten. Vanaf de invalsweg was het opvallende 17^{de}-eeuwse belfort in barokstijl al te zien omdat dit machtige 87 meter hoge bouwwerk statig boven de rest van de stad uittorent. Het is immers voor niets de hoogste bolvormige klokkentoren van België die iets weg heeft van een ouderwetse koffiepot. Er hangt een beiaard in van 49 klokken die om het kwartier vrolijke melodietjes laat horen. De Unesco erkende dit gebouw als werelderfgoed. Dank zij de goed uitgebouwde ringweg is de kern van het centrum verkeersarm gemaakt waardoor het aangenaam vertoeven was in het historische hart van de stad. De fraaie gebouwen van de Grote Markt in neoklassieke en Spaanse stijl vormen een waardige entourage voor het oud gotische 15^{de}-eeuwse stadhuis. In de voormiddag maakten we onder begeleiding een boeiende wandeling door het historische stadscentrum. De gidsen vertelden op een enthousiaste manier over de rijke geschiedenis, de bijzondere gebouwen en de vele tradities die deze Waalse stad kenmerken. De wandeling begon op de Grote Markt, het levendige hart van de stad. Hier spotten we het imposante stadhuis, waarvan de gevel verschillende bouwstijlen combineert. Een ander hoogtepunt was het bezoek aan de collegiale Sint-Waltrudiskerk. Deze indrukwekkende gotische stiftkerk herbergt waardevolle kunstwerken, prachtige glasramen, de relieken van de heilige Waltrudis, de stichteres van de stad, en de vergulde koets waarmee de clerus het sanctuarium rond voert tijdens de jaarlijkse folklorefeesten. We vernamen boeiende verhalen over de rijke geschiedenis van de kerk en haar betekenis voor de inwoners. Verder ontdekten we langs een uitdagend bergop-traject gezellige pleinen met prachtig gerestaureerde middeleeuwse woningen. We ondervonden hier aan den lijve waarom de stad "Bergen" heet. Ook de vele prachtige straatkunst kreeg de nodige aandacht. De gidsen vertelden tal van anekdotes over vroegere bewoners, de economische bloei en de modernisering van de stad. We namen de 3-gangenlunch bij "Le Carillon", een leuke taverne in een karakteristieke rustieke stijl. Na de middag wezen de plaatselijke gidsen ons op het beroemde beeldje van het populaire bronskleurige aapje naast het stadhuis. Volgens de plaatselijke traditie brengt het geluk wanneer je het met je linkerhand over zijn kopje wrijft. Verder loodsten ze ons via de "Tuin van de Burgemeester" waar het bronzen standbeeld "Le Ropieur", een kwajongen die een poging doet om voorbijgangers nat te maken met kraantjeswater, naar het voormalig pandjeshuis waarin het Doudou museum is gehuisvest. Elk jaar heeft op Drievuldigheidszondag het jaarlijkse Doudou festival plaats, een eeuwenoud volksfeest onder de vorm van een processie waarbij het 17^{de}-eeuwse schijn van de beschermheilige Waltrudis op een gouden koets door de stad wordt vervoerd. Dit spectaculaire gebeuren is erkend als immaterieel UNESCO-erfgoed en staat vooral bekend om het legendarische gevecht tussen Sint-Joris en de draak dat de overwinning van het goede op het kwade symboliseert. In het Doudou museum legden de gidsen uit hoe deze mythe is verweven met de geschiedenis, de religie en de identiteit van de stad en hoe belangrijk deze traditie nog steeds is voor de inwoners van Bergen. We kregen een audiovisuele presentatie van het spectaculaire gevecht "Lumeçon" te zien naast originele kostuums en attributen zoals wapens en schilden gebruikt tijdens de optocht. We beleefden als het ware deze unieke traditie. Nadien genoten we van een drankje op een terrasje van de "Grand Place" terwijl we de historische gebouwen met fraaie gevels nogmaals konden bewonderen. Iedereen was dik tevreden over de unieke citytrip. Het charmante Bergen viel duidelijk bij alle leden in de smaak.

Christine, verslaggever, en Marijke en Lieve, clubfotografen