

Verslag van de Lezing Edith Piaf "Hymne à l'Amour op 19 februari

Neos Hasselt luistert met open mond naar Franse chansons en het bewogen leven van Edith Piaf. De lezing over Edith Piaf door Peter Vereecke, vaak getiteld "Hymne à l'Amour - De legende van Edith Piaf", was een audiovisuele voordracht die het bewogen leven en de carrière van de iconische Franse zangeres belichtte. Vereecke schetste in deze lezing een portret van "La Môme Piaf", van haar moeilijke jeugd op straat tot haar status als wereldster. Toen ze stierf was ze pas 47 jaar, maar haar kaars had zo intens gebrand dat ze er dubbel zo oud uitzag. Veertien van haar beste chansons passeerden de revue met de prachtige teksten erbij. We kregen Edith te horen en te zien in de oorspronkelijke opnames, die haar buitengewone energie lieten binnenstromen.

Als valentijnslezing kon dit zeker tellen!

Na afloop was er gelegenheid om bij koffie en taart nog wat na te babbelen.

Het was weerom een zeer geslaagde lezing.

